

CURS: 1r d'ESO	ASSIGNATURA: Música I curs 2019-2020
-----------------------	---

ORGANITZACIÓ DELS CONTINGUTS DURANT EL CURS

-AVALUACIÓ 1:

Unitat 1 “El so i la música”

Unitat 2 “Pulsació, moviment i compàs”

Unitat 3 “El ritme musical”

-AVALUACIÓ 2:

Unitat 4 “La melodia”

Unitat 5 “L'harmonia i l'acompanyament”

Unitat 6 “El so acústic”

-AVALUACIÓ 3:

Unitat 7 “El so digital”

Unitat 8 “La forma musical”

Unitat 9 “La veu”

METODOLOGIA

- Treball de l'expressió vocal i instrumental d'una manera continuada, alternant amb els altres blocs de continguts, al llarg de tot el curs; això vol dir que el llenguatge musical s'aprendrà continuadament.
- Participació de l'alumnat en la revisió i correcció de la feina, així com en la pràctica/interpretació musical.
- Utilització de l'audició com a eina fonamental d'aprenentatge.
- Utilització d'un repertori musical ampli i variat, en el qual tinguin cabuda obres i fragments significatius de diferents èpoques, gèneres i estils que mostrin així la pluralitat d'estils musicals.

ESTÀNDARDS D'APRENENTATGE AVALUABLES

- Utilitzar l'escolta atenta per comprendre i reflexionar sobre la música de manera personal, crítica i creativa.
- Identificar i comprendre auditivament els patrons bàsics de la música en fragments i obres d'estils diversos
- Identificar auditivament la correlació de la notació musical amb els elements significatius de la música.
- Participar en projectes musicals col·lectius, mostrar bons hàbits de treball personal i de treball en equip.
- Comunicar, de manera oral o escrita, els coneixements musicals adquirits utilitzant correctament el vocabulari musical específic.

MATERIALS

- Llibre digital: per obtenir la llicència digital, és necessari que **l'alumne/a tengui una adreça de correu electrònic** per donar-se d'alta. Aquest procediment es farà a l'aula amb l'ajut del professor/a de Música.
- Bloc d'activitats
- Flauta dolça soprano
- Auriculars

<p>PROCEDIMENTS PER A L' AVALUACIÓ</p> <p>-Exàmens teòrics: generalment una prova teòrica per cada unitat didàctica.</p> <p>-Exàmens pràctics: individuals i grupals de flauta, però també d'altres instruments de l'aula.</p> <p>-Feina: la majoria de les activitats es faran a classe, però a vegades també hi poden haver deures per fer a casa. Les activitats digitals i de quadern, apunts i fitxes es revisaran periòdicament.</p> <p>-Pràctica musical: se centrarà, sobretot, en practicar en grup la flauta i els instruments d'aula (orff i percussió). També exercicis rítmics, lectura i entonació.</p>
<p>CRITERIS DE QUALIFICACIÓ</p> <p>-Conceptes musicals i teòrics: configuraran un 40% de la nota final d'avaluació. Bàsicament els procediments es basaran en proves escrites en les que s'avaluaran els conceptes tant des d'un punt de vista teòric com a partir de l'audició.</p> <p>La mitjana dels exàmens ha de ser un mínim d'un 3 per poder comptar a la nota d'avaluació.</p> <p>- Expressió vocal i instrumental. Llenguatge musical: configuraran un 40% de la nota final d'avaluació.</p> <p>Es realitzaran proves individuals de lectura i interpretació per avaluar l'alumne. Es tracta de proves totalment pràctiques. També demanem un mínim de mitjana de 3 per poder comptar a la nota d'avaluació.</p> <p>- Actitud: configurarà un 10% de la nota final d'avaluació. S'avaluarà l'interès i participació vers les activitats, el comportament que té l'alumne a l'aula, cura i manteniment dels instruments i portar el material necessari per treballar</p> <p>- Hàbit de treball: configurarà un 10% de la nota final d'avaluació.</p> <p>S'avaluarà la feina diària a classe i a casa.</p> <p>Així mateix en finalitzar cada unitat s'haurà de lliurar al professor/a les activitats d'aprenentatge corresponents, tant digitals com de quadern.</p> <p>AFINA LA LLENGUA:</p> <p>Es valorarà, especialment, la presentació formal i l'ús de majúscules en les proves escrites, i es podran descomptar fins a un màxim de 0,5 punts quan la valoració sigui negativa.</p>
<p>RECUPERACIÓ</p> <p>La pràctica musical és contínua, i per tant sempre es pot anar recuperant al llarg del curs. A final de curs es farà mitjana de les tres avaluacions per a la nota final.</p>
<p>ABSÈNCIES</p> <p>En el cas que un alumne no es presenti a un examen en el dia assenyalat, haurà de presentar un justificant de l'absència i s'entendrà que la prova es farà el primer dia de la incorporació a les classes de Música.</p>
<p>SORTIDA</p> <p>A determinar</p>
<p>PROFESSORAT</p> <p>Natàlia Mus, Luis Pérez</p>

Signatura pare/mare/tutor